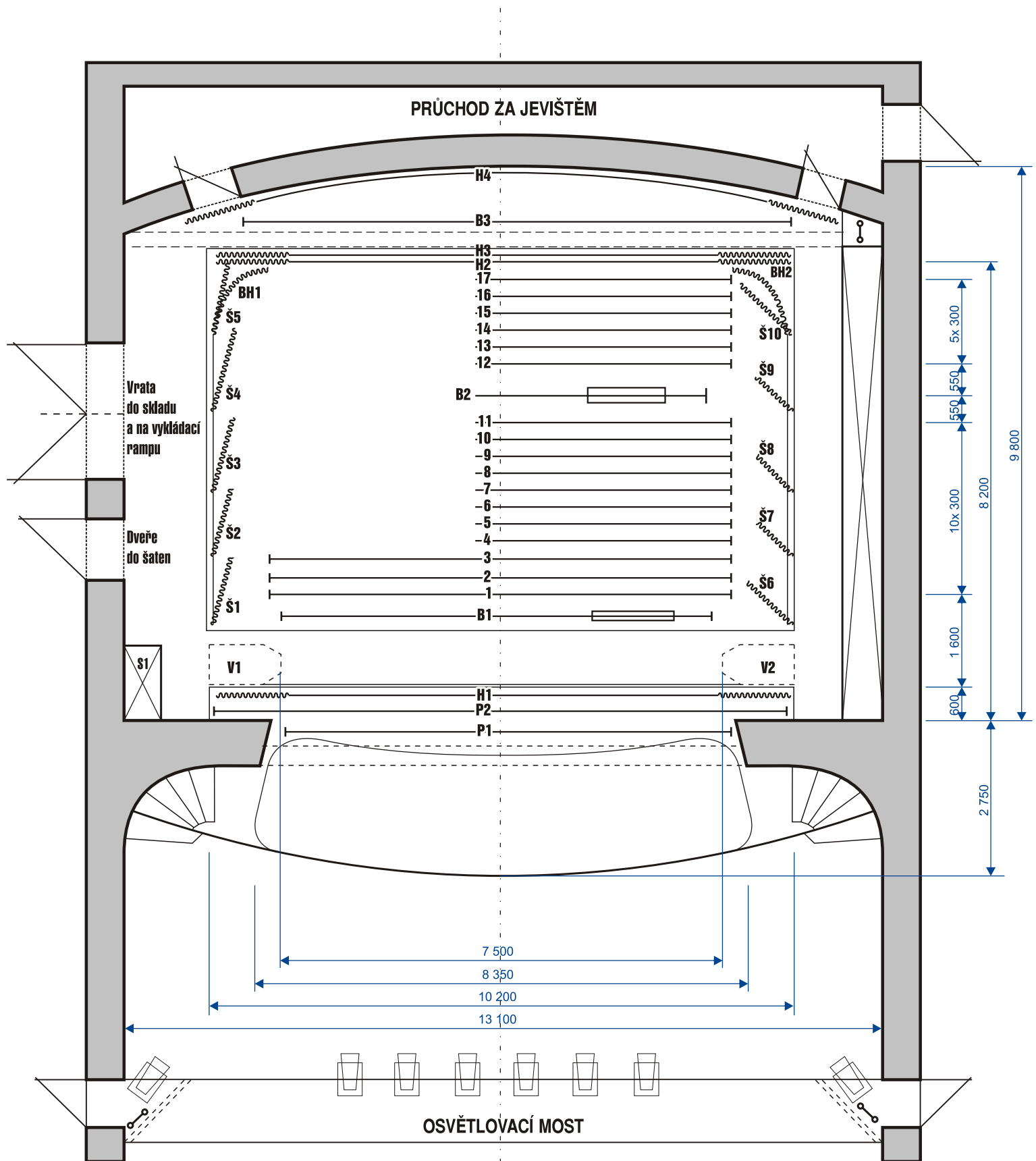


# TECHNICKÝ NÁKRES JEVIŠTĚ



# TECHNICKÝ POPIS JEVIŠTĚ

---

**HLEDIŠTĚ:** V parteru 294, na balkoně 137 – celkem 431 polokřesel.  
Pod balkonem je technický oblouk s kabinou osvětlovače a zvukaře, projekce a rozvaděč hlediště.  
Ve stěnách hlediště jsou osvětlovací kapsy a ve stropě osvětlovací most.

**ORCHESTRÁIŠTĚ:** Plocha 35 m<sup>2</sup> – třetina před jevištěm s odejíratelnou podlahou předscény, dvě třetiny pod jevištěm.

**JEVIŠTĚ:** Hloubka 9,8 m, šířka 13,10 m, výška 14 m  
Portálový otvor široký 8,35 m, vysoký 4,95 m. Ocelový kontraportál 7,5 m x 4,85 m.  
Hrací plocha je široká 10,2 m, hluboká 8,2 m, s možností prodloužení až na zadní stěnu 9,8 m a dále s předscénou (2,75 m), tedy celkem 12,55 m.

**Provaziště** je klasické koncepce s podchozí plochou ve výšce 14 m se třemi patry lávek.

P1 – proscéniový tah, nosnost 30 kp, zdvih 700 cm. Na rumpál.

P2 – proscéniový tah, nosnost 200 kp, zdvih 1300 cm. Na motor. Osazen slavnostní oponou.

1 – 17 – ruční tahy dovažovací, nosnost 160 kp, zdvih 1300 cm.

B1 – osvětlovací baterie podmostová, spouštěná rumpálem.

B2 – osvětlovací baterie hlavní, dvoupatrová s motorovým pohonem.

B3 – osvětlovací baterie zadní, umístěna pevně ve výšce 500 cm.

H1 – hlavní opona roztahovaná do stran, ovládaná ručně u inspicie.

H0 – revuální opona k zavěšení na libovolný tah.

H2 – horizont zadní, černý, rozhrnovací s možným zvedáním.

H3 – horizont zadní, modrý, v celku, shrnování do stran i zvednout.

H4 – horizont pomocný, černý a modrý, výška 500 cm. Ručně.

BH1, BH2 – horizont boční, v celku s jedním nástupním prostřihem látky. Ruční shrnování z bočních lávek.

Š1 – Š10 – boční sametové šály na otočných panelech.

SUFITY – černá a modrá převéšitelná na kterýkoliv tah.

**Elektro:** Levý portál – 3x zásuvka 230 V / 16 A a 1x motorová zásuvka 32 A (4-kolíková).

Pravý portál – 2x zásuvka 230 V / 16 A a 1x motorová zásuvka 32 A (4-kolíková).

Po obvodu jeviště – 7x zásuvka 230 V s možností regulace přes osvětlovací pult.

**SCÉNICKÉ OSVĚTLENÍ:** 105 regulovaných okruhů a další neregulované. Řízení z technického bloku.  
Digitální pult Compulite D-lite - 20 předvoleb s možností rozšířit o snapy.  
Klasická svítidla: 35 ks v hledišti, 40 ks v portálovém bloku, 20 ks hlavní baterie,  
10 ks ostatní.

**OZVUČENÍ:** Kabina za hledištěm, s otevíracím oknem, řídí repro v hledišti i na jevišti.  
Mixážní pult: 8x mono, 4x stereo – 1x master, 2x submaster – zabudované efekty.  
Repro: hlediště 4x 400 W, jeviště 2x 100 W.  
2x minidisc s autopauzou, 1x CD s autopauzou, 1x CD bez autopauzy, 1x dvojitý kazetový magnetofon.  
Linky z portálů do kabiny – levý 7x, pravý 8x

Zvukařská a osvětlovací kabina je propojena dveřmi.